EL PASADO QUE NO PASA

**LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA
A LOS OCHENTA AÑOS DE
SU FINALIZACIÓN**

EDUARDO HIGUERAS

ÁNGEL LUIS LÓPEZ VILLAYERDE

SERGIO NIEVES CHAVES

(COORD.)

Ediciones de la Universidad
de Castilla-La Mancha

El pasado que no pasa: la Guerra Civil española a los ochenta años de su finalización

Eduardo Higuera Castañeda

Ángel Luis López Villaverde

Sergio Nieves Chaves

(Coordinadores)

Ediciones de la Universidad
de Castilla-La Mancha

Cuenca, 2020

EL PASADO QUE NO PASA: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA A LOS OCHENTA AÑOS DE SU FINALIZACIÓN

La Guerra civil española (1939-1936), 80 años después, Albacete, 29 y 30 de octubre de 2018 / coordinado por, Eduardo Higuera Castañeda, Ángel Luis López Villaverde, Sergio Nieves Chaves.– Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2020

520 p. ; 29,7 cm.– (Jornadas y Congresos ; 26)

ISBN 978-84-9044-374-3

1. España – Historia 1936-1939 (Guerra civil) I. Higuera Castañeda, Eduardo, coord. II. López Villaverde, Ángel Luis. III. Nieves Chaves, Sergio IV. Universidad de Castilla-La Mancha, ed. V. Título VI. Serie 94(460)“1936/39”

NHD – 1DS3 – 3JK

© de los textos e ilustraciones: sus autores

© de la edición: Universidad de Castilla-La Mancha

Edita: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, CEDOBI, Seminario Permanente de Estudios Contemporáneos.

Colección JORNADAS Y CONGRESOS n.º 26

Revisores: Alba Nueda Lozano y Sergio Nieves Chaves.

Imagen de cubierta: Aviones nacionales derribados por los republicanos. Biblioteca Digital Hispánica. CC BY-NC-SA 4.0. Recuperado de <http://shorturl.at/lrvAT>

El procedimiento de selección de originales se ajusta a los criterios específicos del campo 10 de la CNEAI para los sexenios de investigación, en el que se indica que la admisión de los trabajos publicados en las actas de congresos deben responder a criterios de calidad equiparables a los exigidos para las revistas científicas y capítulos de libros.

El Seminario Permanente de Estudios Contemporáneos (SPEC) es un grupo de investigación emergente de la Universidad de Castilla-La Mancha. Esta edición ha contado con financiación de la UCLM a través de fondos FEDER de la Unión Europea.

El Centro de Estudios y Documentación de las Brigadas Internacionales (CEDOBI) es un centro mixto de investigación del Instituto de Estudios Albacetenses “Don Juan Manuel” (IEA) y de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Seminario Permanente
Estudios Contemporáneos

Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional

I.S.B.N.: 978-84-9044-374-3 (Edición impresa)

D.O.I.: http://doi.org/10.18239/jornadas_2020.26.00

Composición: Compobell

Hecho en España (U.E.) – Made in Spain (U.E.)

Esta obra se encuentra bajo una licencia internacional Creative Commons CC BY 4.0.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra no incluida en la licencia Creative Commons CC BY 4.0 solo puede ser realizada con la autorización expresa de los titulares, salvo excepción prevista por la ley. Puede Vd. acceder al texto completo de la licencia en este enlace: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.es>

Impreso en España (U.E.) – Printed in Spain (U.E.)

ÍNDICE

Presentación	11
<i>Ángel Luis López Villaverde, Eduardo Higuera Castañeda y Sergio Nieves Chaves</i>	
El frente de Granada: vida cotidiana y bombardeos aéreos y marítimos	15
<i>Francisco Jesús Martín Milán</i>	
Medios acorazados en la guerra civil española	29
<i>Juan Pastrana Piñero</i>	
Bombas que nunca mataron: el sabotaje pacífico durante la guerra civil española	43
<i>Alfonso López García</i>	
Propaganda, música y sabotaje en la guerra civil española: canciones patrióticas premiadas por la Junta Recaudatoria Civil de Zaragoza	57
<i>Marco Antonio de la Ossa Martínez</i>	
La lucha en la retaguardia. La Brigada Terry, Madrid 1936.....	81
<i>Robert Duró Fort</i>	
Burgos bajo sospecha: la investigación de los servicios secretos para desarticular un posible complot contra Franco durante la guerra civil	97
<i>Clara Sanz Hernando, Miguel A. Moreno Gallo y José María Chomón Serna</i>	
Una lenta e intensa agonía: el desgaste de la retaguardia republicana por el hambre a través del abastecimiento de Madrid en el último año de la guerra (1938-1939)...	113
<i>Ainhoa Campos Posada</i>	
La quinta columna en la retaguardia republicana de Cataluña	127
<i>Javier Rodríguez Abengózar</i>	
La CNT y la Comarcal de Quintanar de la Orden, ¿Anarquistas o fascistas?	143
<i>Vicente Torres Encinas</i>	
Octubre de 1934 en la represión de guerra y postguerra en Ciudad Real	155
<i>Juan Carlos Buitrago Oliver</i>	
Revolución, violencia, contrarrevolución: Almagro, 1936-1939*	169
<i>Ángel Luis López Villaverde</i>	
La justicia republicana durante la guerra civil: los tribunales Especial Popular y Especial de Guardia de Cuenca	189
<i>Sergio Nieves Chaves</i>	
La represión en grupo como búsqueda de la “ejemplaridad” y la coacción por la jus- ticia del miedo	207
<i>Esmeralda Muñoz Sánchez, María Sol Benito Santos</i>	

Cárceles españolas durante la guerra civil: la verdad intramuros.....	223
<i>María José Palazón Pagán</i>	
<i>Nuestra Lucha</i> (1936)	237
<i>Joaquín Navarro Caravaca</i>	
La contribución de las salmantinas a la financiación de la guerra civil: una nueva modalidad de participación femenina	247
<i>M.ª Luz de Prado Herrera</i>	
Milicianas, guerrilleras y mujeres de rojo: tres modalidades de lucha y resistencia frente a los sublevados. El ejemplo de León	263
<i>Beatriz García Prieto</i>	
Mujeres combatientes en el ejército popular de la República (1936-1939).....	277
<i>Sara Hernández Martín y Luis A. Ruiz Casero</i>	
De la documentación a la presentación del patrimonio de la guerra civil española: el caso del nido de ametralladoras de Alhama de Murcia (Murcia, España).....	293
<i>Víctor Manuel López-Mencheró Bendicho, Herbert D. G. Maschner, Francisco José Fernández Guirao, Jeffrey DuVernay, Miguel Ángel Hervás Herrera, James Bart McLeod, Aurelia Lureau y José Baños Serrano</i>	
Los fortines de los rojos. Búntkeres de la costa catalana: patrimonio inmueble de la guerra civil en riesgo	307
<i>Anna Soret Miravet</i>	
¡Sabotaje! Arquitectura militar y defensa de costas entre Murcia y Almería durante la guerra civil española.....	325
<i>Francisco José Fernández Guirao</i>	
“Vivir y morir en la trinchera”. Patrimonio, memoria y didáctica del frente de San Isidro (Puebla de Lillo, León).....	339
<i>Víctor Bejega García, Irene García Lino y Eduardo González Gómez de Agüero</i>	
Aprender investigando: la imagen de las mujeres republicanas en la prensa gráfica durante la guerra civil española (1936-1939).....	353
<i>Félix González Chicote</i>	
Enterrar a los muertos. Explicar las fosas comunes de la guerra civil a través de los clásicos de la literatura	375
<i>Alejandro Lillo</i>	
Reescribiendo Guadalajara. El tratamiento iconográfico de la guerra civil española en los primeros números de <i>El Legionario</i>	381
<i>Daniela Aronica</i>	
<i>Il tesoro degli anarchici</i> . El exilio italiano en España y la compra de armas para la República: algunos pícaros y un ministro, 1936-1937.....	397
<i>Antonio Calzado Aldaria y Bernat Martí i Pellicer</i>	
La sección francesa del <i>Comité Mundial de Mujeres contra la Guerra y el Fascismo</i> y la guerra civil española (1936-1939).....	407
<i>Rocío Negrete Peña</i>	
Brigadistas sanitarios en la guerra de España. De la solidaridad internacional a los campos nazis.....	423
<i>Esteban González López y Rosa Ríos Cortés</i>	

La dimensión internacional de la salida del Consejo Nacional de Defensa, marzo de 1939.....	435
<i>Eladi Mainar Cabanes, Robert Llopis i Sendra</i>	
La evolución ideológica de los militares: al golpismo o la defensa de la II República. Los ejemplos del general Fanjul y el teniente coronel Fernández Navarro	445
<i>Herminio Lebrero Izquierdo</i>	
Poder y resistencia después de la guerra civil española: el caso de Teresa/Florencio Pla Messeger	461
<i>Lisette Rolón Collazo</i>	
Aproximación al estudio de la represión política de posguerra, a través del fondo de la cárcel provincial de Cuenca (1939-1945).....	477
<i>María Isabel Jiménez Barroso</i>	

Il tesoro degli anarchici. El exilio italiano en España y la compra de armas para la República: algunos pícaros y un ministro, 1936-1937

Antonio Calzado Aldaria

Universitat de València

Bernat Martí i Pellicer

Arxiu Històric de Gandia

http://doi.org/10.18239/jornadas_2020.26.26

La Guerra Civil española se convirtió desde sus primeros instantes en un conflicto internacional en el que participaron estados (Alemania, Italia o la Unión Soviética) y que dividió a la opinión pública de los países democráticos europeos, latinoamericanos y australes. Una internacionalidad con una influencia directa en el curso, evolución política de los contendientes y desenlace del conflicto que ha generado una prolífica producción histórica (JORGE, 2014; VIÑAS y BLANCO, 2017).

En este marco general, se conocía insuficientemente el período anterior a la consolidación de la adquisición de pertrechos bélicos en, y a través de, la Unión Soviética, en el que un gobierno republicano angustiado por las sucesivas derrotas se vio obligado a improvisar, no siempre con fortuna, con celeridad organismos que posibilitaran la obtención de armamento como las Comisiones de Compras. En este contexto preciso se enmarca esta comunicación: una Comisión de Compras en París y su problemática para gestionar eficientemente sus fondos ante la intervención de “Traidores y miserables” (IÑÍGUEZ, 2016: 279-288) envuelta en la búsqueda independiente de armamento para las milicias de la CNT-FAI propiciada por la dispersión de poderes de la zona republicana. Todo ello con el nexo de unión de la internacionalización de la guerra a través del exilio antifascista italiano con sus profundas raíces históricas decimonónicas en torno al “internacionalismo republicano” europeísta (NOVARINO, 1994: 57-74) para quien la contienda “costitui quindi un simbolo centrale per l’antifascismo” (TAVERA, 1996: 49). En particular, las actividades de uno de sus grupos menos conocidos (en comparación con las Brigadas Internacionales) pero más activos como el universo libertario con una histórica relación, principalmente, con Barcelona, “La Mecca dell’anarchismo” (VENZA, 1996: 40).

Desde el siglo XIX la ciudad condal ejercía una poderosa atracción sobre el anarquismo mundial y en mayor grado, sobre el italiano. Por ello ya desde el inicio de la guerra, el contexto revolucionario y el carácter simbólico de la contienda como enfrentamiento contra el fascismo atrajo la atención del exilio italiano. El intelectual libertario Camilo Berneri, nexo de unión con los libertarios españoles, y Carlo Roselli, principal figura de *Giustizia e Libertà* (organización antifascista de amplio espectro ideológico), se instalaron en Barcelona, manteniendo una cabecera propia (*Guerra di Classe*). Este complejo abanico se abordó en la monografía

sobre la Guerra Civil en Gandía (CALZADO Y MARTÍ, 2017). El descubrimiento y acceso a nuevas fuentes han permitido una profundización y renovación.

1. ¿FINANCIAR EL EXILIO? ¿FABRICAR EXPLOSIVOS?: LIBERTARIOS ITALIANOS EN GANDÍA (VALENCIA), 1934-JULIO 1936

En la primavera de 1934 aparecieron en la ciudad costera de Gandía (Valencia) tres personas que atrajeron rápidamente la atención: Teodoro Laharrague, Gino Bibbi y Baldassare Londero. El primero, ingeniero de formación con varias patentes a su nombre, procedía y estaba relacionado familiarmente con la gran burguesía indiana. Gino Bibbi era un anarquista italiano con formación en ingeniería. Aunque las fuentes discrepan sobre su posible participación en el atentado contra Mussolini del 11 de septiembre de 1926, su periplo vital es muy semejante a otros italianos antifascistas, forjador de relaciones personales diversas: detención, confinamiento, huida y establecimiento en París. Allí, iniciaría “rapporti di amicizia con molti esponenti del fuoruscitismo italiano” como Roselli y Berneri (VENZA y DOZIO, 2003). Posteriormente se estableció en Barcelona, ciudad en la que “Vivía entonces (...) un grupo de italianos emigrados”, construyendo sólidos lazos, entre otros, con Federica Montseny y García Oliver (MONTSENY, 1987: 53).

Londero utilizaba el nombre de Demetrio Londero gracias a un pasaporte, al parecer expedido por el ministro de Gobernación Ángel Galarza. Químico de profesión, había pasado del fascismo a combatirlo, si bien “fu un informatore della DAGR fino al gennaio del 1927” (CANALI, 2004: 702). En una carta a su amigo Ramón Franco se definía políticamente: “non sono ni comunista, ni anarchico; ma semplicemente repubblicano”¹. En 1932 fue detenido en Madrid por sospechas de preparación de artefactos explosivos. Junto a Bibbi, Assunto Zamboni, Aurelio Natoli i Giobbe Gioop se iniciaron en 1931 en el pilotaje de aviones en el aeródromo de Getafe, al parecer, para preparar un atentado aéreo contra Mussolini, siguiendo una idea de Ramón Franco (PALMA, 2003: 303). Para Franzinelli (1999: 255) se trata de una persona “è alquanto misteriosa e sfuggente” y para Saverio Pechar (2015: 6-16), autor de una tesis centrada en estos acontecimientos, “uno estrano antifascista”.

Los tres socios acondicionaron una fábrica abandonada con el nombre de “Industrias Valencianas de Productos Agrícolas Vital, S.A.” dedicada a la comercialización de concentrados de vegetales. A su alrededor, se fue creando una colonia del exilio libertario italiano: Emilio Temple Schopf (Tirol); Marietta Bibbi, hermana de Gino (CANTALUPPI y PUPPINI, 2015: 57-59) o Ernesto Danio, detenido por iniciar el incendio del centro de la Derecha Regional Valenciana el Primero de mayo de 1936. (GALZERANO, 1999: 169; POERIO y SAPERE, 2007: 96). Este colectivo se integró plenamente en la vida y en los círculos libertarios gandienses hasta el punto de que crearon familias o se alistaron a las milicias durante la guerra.

La POLPOL fascista vigiló a Londero y a Bibbi desde enero de 1934 hasta 1936 puesto que sospechaba que estaban “preparando un volo su Roma con lancio di esplosivi” para atentar contra Mussolini (CANALI, 2004: 252). Sin embargo, Bibbi siempre ha negado que “La Vital” se utilizara para esa finalidad. Además, el proyecto debía de ser suficientemente atractivo para que en 1935 el Banco Central invirtiera 1.500.000 ptas. en la fábrica. Londero pasaba a ser el gerente y apoderado².

Creemos que “La Vital” se destinó a la financiación del exilio italiano y, durante la guerra, también de las columnas milicianas cenetistas. De hecho, en enero de 1937 Bibbi y la Federación

1 “Carta de Londero al Sr. Franco dándole cuenta de su detención (21/09/1932)”, Centro Documental de la Memoria Histórica (CDMH), PS-Madrid, 571/48, Carpeta 1.

2 “Documentación de Industrias Valencianas de Productos Agrícolas Vital y del Banco Central”, ES AHBS, C 5591-6-1.

Regional de Campesinos de Levante (FRCL-CNT) invitaban al socialista y agrónomo Alberto Jacometti a trasladarse desde Bruselas a Gandia para, como informaba a Berneri (BERNERI, 1984: 98), “un viaggio di orientazione (...) La fabbrica ha possibilità grandissime (...) Si trata di risanarla”³. Pero este grupúsculo también había forjado variadas relaciones externas a la ciudad de Gandía. De desentrañar estas redes se ocupa el capítulo siguiente.

2. LA CONEXIÓN ESPAÑOLA

Una red se fraguó desde la convergencia en el centro-izquierda del Partido Republicano Radical-Socialista (PRRS), su posterior escisión “Independiente”, finalizando en Izquierda Republicana. Está formada por Ángel Galarza Gago, radical-socialista hasta 1933 cuando ingresó en el Partido Socialista, fue Ministro de la Gobernación entre septiembre de 1936 y mayo de 1937. En este Ministerio, Miguel Muñoz Martínez, diputado radical-socialista por la circunscripción de Cádiz, ocupó el cargo de director de la Dirección General de Seguridad (DGS) desde el 31 de julio hasta el 30 de diciembre de 1936.

En Alicante encontramos a José Alonso Mallol, director de la DGS entre febrero y el 31 de julio de 1936. Enrique Meziat Rodríguez es un personaje clave. El testimonio de posguerra de Mercedes Bas, administrativa de la Secretaría Particular de la DGS, señala que “siempre estaban en la Dirección entre ellos los hermanos Meciá Enrique y Carlos” y que Enrique “se fue al Extranjero a los pocos días de haber dejado el cargo Alonso Mallol”⁴. En 1937, “è sempre all’Ambasciata” republicana en París (BERNERI, 1984: 88).

Pertenecía a una familia de la gran burguesía alicantina exportadora, con una activa vida en el asociacionismo burgués y empresarial, así como en el radical-socialismo local y nacional. En una carta dirigida a Marcelino Domingo en 1936, Enrique le informa que su situación económica es complicada: “Hoy arruinado, nada puedo dar a no ser mi persona” y le pide un puesto de trabajo público⁵. Seguramente de esta manera obtuvo un cargo de policía en la Secretaría de la DGS, al igual que su hermano Carlos. Enrique era amigo de Bibbi, según Giopp también conocía a Londero y el “Informe-Marsella” señala que este “fue presentado al señor Galarza por Mexia [Meziat], antes de la guerra”⁶.

En la extrema izquierda republicana se sitúan dos aviadores: Pablo Rada Ustarroz y Antonio Rexach Jiménez de Parga. El primero era una de las personas más conocidas en la España de los años 30 por su participación en el vuelo transatlántico del Plus Ultra junto a Ramón Franco. Es más que probable que Londero conociera al menos a Pablo Rada debido a su cercana amistad con Ramón Franco. Galarza no tenía una buena opinión de Rada y Rexach:

Con este [Rexach] corté todo trato desde el año 31, al ordenar su detención (...) orden que me valió sus amenazas y hasta —tiempo después— un intento de agresión en un café de Madrid (...). También con Rada había yo por aquel entonces cortado toda amistad, por sus andanzas por Andalucía⁷.

3 JACOMETTI, A. (25 de mayo de 1951). “Le memorie spagnole di Alberto Jacometti. Sembrava loro di essere in Sardegna”, *Avanti! Quotidiano del Partito Socialista Italiano*, p. 3.

4 “Declaración del testigo. Mercedes Bas García (18/04/1941)”, Archivo Histórico Nacional (AHN), Causa General, “Expediente sobre incautaciones en la provincia de Madrid”, 1.555, Exp. 2.

5 “Carta a Marcelino Domingo (s/f)”, CDMH, PS Madrid 302.

6 “Informe (s/f)”, Archivo General de la Administración, Fondo Ministerio de Asuntos Exteriores, Consulado de Marsella, Informes de la zona republicana, 54/4773.

7 “Carta de Ángel Galarza, Ministro de la Gobernación, a Indalecio Prieto, sobre la entrega de 20 millones de francos al mecánico Rada y al aviador Rexach, para adquirir elementos de aviación y armas (26/02/1937)”, Archivo de la Fundación Indalecio Prieto, carpeta Ministerio de Marina y Aire, 66, p.1.

Rexach, con un bagaje conflictivo y violento, también despertaba el desprecio de Indalecio Prieto, que lo consideraba un “loco” y un “anormal” (PRIETO, 1989: 51).

3. TRES MALETAS Y UN ASESINATO: OCTUBRE-NOVIEMBRE DE 1936

La base documental representa un enorme rompecabezas. El “Dossier Rada” contiene un informe firmado por Francisco Mata, agente de la DGS de la Embajada republicana en París, del 20 de mayo de 1937 (“Informe Mata”); unas “Notas” del embajador Luis Araquistáin (PSOE) del día 22 de mayo junto con un informe anónimo fechado el 24 de noviembre⁸ que concuerda casi milimétricamente con el “Informe-Marsella”. Para Gerald Howson, “el informe tiene un no sé qué de terrible verdad (...) no parece tener una motivación comunista” (HOWSON, 2000: 320).

Los dos informes coinciden en señalar que Galarza ordenó a Miguel Muñoz “que recogiese todos los valores que se encontraban en el Banco de España” o bien “objetos de valor, acciones y billetes de banco” para ser guardados en tres maletas que se trasladaron a Valencia en los últimos días del mes de octubre de 1936, cuando los sublevados parecía que iban a conquistar Madrid. Muñoz había tratado de que las requisas milicianas en Madrid se entregaran a la DGS para incorporarlas a la financiación de la guerra. Posiblemente, el contenido de estas maletas se trataba de una mínima parte de estos fondos (RUIZ, 2012: 153-154). Sin embargo, según Francisco Mata, en el mes de octubre:

llegaron a París procedentes de Madrid un húngaro que usaba de nombre de Demetrio Montero, aunque posteriormente fue comprobado se llamaba Demetrio Londero [Baldassarre Londero], y Pablo Rada (...). Decían traer una misión oficial y así se confirmó por teléfono. Venían con autorización del Director General de Seguridad y del Ministro de la Gobernación a la sazón. Hablaron desde esta Embajada con ambos centros y deduje que para adquisiciones especiales traían unos valores que aquí no fueron pignorables.

Araquistáin también recoge este depósito, aunque desconfiaba de su procedencia, así como de las intenciones finales de Rada:

Le manifesté al ministro mi extrañeza, en primer término, por la índole moral del citado individuo [Rada], ya que según me constaba se había presentado días antes en esta Embajada trayendo gran cantidad de valores de distintas empresas españolas, producto evidentemente del robo, con objeto de adquirir material de guerra mediante el importe de su venta, según me dijo.

Ambos informes señalan que Londero volvió a España para recoger la tercera maleta pero depositó en un banco de Perpignan un lingote de oro valorado en unos 400.000 francos. En París, Rada y Meziat debían entregarle 20 millones de francos por cuenta de Galarza. Pero, por el contrario, Bibbi ordenó la detención de Londero en Barcelona, le obligaron a firmar el acceso al oro y

le acompañaron a la frontera; pero Londero no llegó, habiendo sido asesinado en el camino [...]. Los amigos de Gino-Bibi afirman que Galarza estaba de acuerdo con todos para que se quedasen con los 2.000.000 y los valores que contenían las maletas.

José López (2007: 32), coincide básicamente: “El senyor Londero tornà a Gandia, recollí la seua esposa i la seua filla i fugí amb cotxe cap a França amb diners i joies amagats; finalment, fou descobert i detingut a Barcelona, on desaparegué”.

8 “Asunto Rada Ustarroz, Pablo (1937 mayo-noviembre). Desfalco”, AHN, FC, Fondo Luis Araquistáin. 18A, 18C, 19 y 20.

Bernardo Cremonini, un informador de l'OVRA entre los anarquistas italianos, afirmó que Bibbi le habría indicado que había perdido la confianza con su amigo Londero desde antes de la guerra debido a su estilo de vida lujoso y que, si se produjera una traición, no tendría objeciones en su eliminación. Bibbi siempre negó cualquier participación en la muerte violenta de Londero aunque en su momento se sospechó del mismo ya que cuando fue detenido posteriormente, el interrogatorio giró alrededor de su hipotética "responsabilità diretta della morte di Londero a Barcellona". Recordaba Bibbi que Londero:

era un contrabbandiere ed un losco affarista e rapinava denaro e gioielli, in combutta col ministro dell'Interno repubblicano, Ángel Galarza. Fu ucciso, credo alla frontiera con la Francia, mentre stava uscendo, carico di ogni bien di Dio. Poi accusarono me, ma io non c'entravo per nulla (VENZA Y DOZIO, 2003).

También, los servicios secretos fascistas opinaron que la muerte de Londero contenía una causalidad exclusivamente económica. La versión de Galarza, expuesta en una carta a Indalecio Prieto mantiene que una vez iniciada la guerra, le visitó Pablo Rada en su despacho de Madrid, "acompañado de un individuo extranjero", esto es, Londero, quién le manifestó que "por su influencia internacional", anarquistas españoles "le habían confiado (...) el sacar de España unas cantidades y valores para comprar armas y aviones (...) él podía comprar armas, tanques, aviones y hasta unos barcos ligeros". Galarza calificó a Londero como "Mezcla de loco, de iluminado, de sensato..." pero continuó la relación ya que creía que influir en Londero para que devolviera el dinero. Galarza conoció la muerte de Londero

Ya en Valencia, me dieron la noticia de que el individuo extranjero había sido asesinado por espía en Barcelona. Ni lo dudé, ni creí a ojos cerrados que fuese un espía. (...) Supe después que le habían matado porque se negó a poner el dinero y valores a disposición de la FAI⁹.

Por último, parece que la tercera maleta estaba en posesión del capitán Justiniano García García, encargado entre agosto y noviembre de 1936 de la Sección de Investigación de la Inspección General de Milicias de Madrid y posteriormente en la checa de Santa Úrsula en Valencia. Los dos informes coinciden en señalar que se trataba de un "Hombre de absoluta confianza de Galarza. Fue detenido en Barcelona con una maleta llena de valores; la tercera que por orden de Galarza debía mandar a París".

Con todo, no fue este un hecho aislado. El desconcierto del traslado de capitalidad, la incertidumbre de aquel noviembre de 1936 y la necesidad de fondos para la adquisición de armas propiciaron episodios parecidos con Galarza y otros oficiales (RUIZ, 2012: 267).

4. VEINTE MILLONES DE FRANCO Y DOS ASESINATOS: BERNERI Y ROSELLI EN EL MAYO DE 1938

Esta trama no se puede desligar de la principal: el destino de 20 millones de francos, centro de los dos informes referidos. Maletas y francos debían sustentar las adquisiciones de una Comisión de Compras de armamento autorizada y sufragada por Galarza y Francisco Largo Caballero como presidente del Consejo de Ministros, según comunicó Julio Álvarez del Vayo (ministro de Estado) a Luis Araquistáin. Galarza negó rotundamente a Prieto que hubiera autorizado dicho pago. Para Ángel Viñas "es indudable que se trató de una operación sucia" (2007: 102).

La Comisión estaba formada oficial o extraoficialmente por Rada (siempre acompañado por Rexach) y Meziat que, según la correspondencia de Giobbe Giopp (un ingeniero italiano

9 "Carta de Ángel Galarza...", p. 1v-3.

exiliado) en abril de 1937 con la FRCL “amministrano i fondi in questione”, aunque también Meziat pudo representar a la DGS o ser “un agente de espionaje de Inglaterra” según el “Informe-Marsella”. Giopp informaba a Berneri que Bibbi, “resti limitata all’iniziativa” (BERNERI, 1984: 88-89), seguramente, si creemos a Abel Paz (2001: 23), también aprovechó sus contactos europeos para facilitar el armamento de las columnas milicianas libertarias: “se le encargó la tarea de comprar en el extranjero los materiales que se necesitaban tanto para la guerra como para la industria”.

La detención de Bibbi en el mes de marzo de 1937 ha facilitado una serie de documentos destinados a su excarcelación, que aclaran la distribución de los 20 millones de francos (PAZ, 2001: 235-240). Bibbi declaró que en París había recibido de Rada y Meziat la cantidad de 2.500.000 de francos que ejemplarizan las medidas extraordinarias arbitradas por la CNT-FAI para mantener sus columnas milicianas (principalmente, la Columna de Hierro y Columna Confederal). Desabastecidos de armamento por parte del gobierno republicano, el anarquismo se vio obligado a dotarse de manera independiente de fondos procedentes de requisas e incautaciones. Abel Paz reconoció que, especialmente, la Columna de Hierro “organizó varios asaltos a las joyerías de la capital de Valencia a fin de constituir su tesoro de guerra con el que adquirir material de guerra y materias primas para las Colectividades” (PAZ, 2001: 235). También se realizaron experimentos protagonizados por libertarios italianos: el presunto rayo láser de Attilio Astolfi (MÁRQUEZ Y GALLARDO, 1999: 175-180); la bomba de auto-tracción de Emmanuel Farina (MAGNANI, 2010: 73) o los prototipos de misiles de Bibbi para el Comité Central de Milicias de Cataluña.

Bibbi certificó que otros 500.000 francos fueron entregados a la FRCL con la finalidad de adquirir “artículos alimenticios y otros géneros” y otros 500.000 más al Comité Comarcal cenetista de Gandía para conseguir armamento. De este modo, la Comarcal cenetista gandiense, dirigida por libertarios faístas, se convirtió en un centro de compras de armas en Europa a través de las redes del exilio italiano antifascista en París o Bélgica como Alberto Jacometti, con una sólida amistad personal con Berneri y Bibbi. La comarcal gandiense recurrió a Paul Jouhaux para destinar un millón de francos a comprar armamento en Lieja (Bélgica). En este país, “Des Italiens sont mêles au trafic d’armes en faveur du gouvernement espagnol” (MORELLI, 1987: 199). Esta operación se truncó con la detención de Jouhaux y sus colaboradores, causando un gran escándalo en la opinión pública, puesto que su padre León Jouhaux, era una reconocida figura del sindicalismo europeo.

El medio millón restante se entregó al Comité de Acción Republicana Antifascista dirigido por Cipriano Facchinetti (Partido Republicano Italiano) y amigo de Carlos Esplà (IR), Ministro de Propaganda. Giopp incidía en este aporte económico “e con finanziamento del grupo di anarchici di Barcellona realitzato a mezzo Bibbi e Berneri” así como su papel primordial “Io ammnistravo tal fono”¹⁰. Esta partida que se compagina con la internacionalización del conflicto civil, el asesinato de Londero y la gestión de las tres maletas originó un grave incidente.

En octubre de 1928 se había formalizado el “Pacto de Alianza entre los republicanos italianos y españoles” con Facchinetti, Unamuno y Eduardo Ortega y Gasset en el que se acordaba que el “primer régimen [democrático] que sea instaurado en Italia o en España ponga todo de su parte en beneficio de la causa común” (NOVARINO, 1994: 70)

Según Bandini, con el aporte del testimonio oral de Bibbi, Carlos Roselli había fraguado un “piano geniale”; “un gran disegno” en diciembre de 1936 después de entrevistarse con

10 “Carta de Woditka (30/03/1957)”, p. 1, Archivo Ernesto Rossi (AER), ER 104, Espions et suspects: le cas Giopp, [En línea :] <<https://www.eui.eu/Research/HistoricalArchivesOfEU/News/2017/05-02-Ernesto-ROssi-files-online>>. [Consulta: 10 de enero de 2018].

Álvarez del Vayo y García Oliver para intentar, con un comando mixto italiano-español, un “allargamento internazionale del conflitto”, a través de una gran acción de sabotaje contra la flota italiana (BANDINI, 1990: 323). Para Abad de Santillán, la idea surgió del anarquismo español, Roselli ofreció el mecanismo ejecutor y Prieto el armamento. El objetivo final difiere de las fuentes: navíos italianos y/o alemanes en las Baleares, Ceuta, Algeciras o en Italia (ABAD DE SANTILLÁN, 1979: 355).

Esta acción, encuadrada en el Pacto de 1938, se expuso ante Esplà e Indalecio Prieto, Ministro de Defensa. Coincidió con el proyecto prietista de internacionalizar la guerra. La acción, corroborada por la correspondencia de Giobbe Giopp, “Facchinetti aveva ricevuto da Esplà, che stava d'accordo con Prieto”¹¹, fue encomendada a Raffaele Rossetti y Raffaele Paolucci, que habían hundido en 1918 el SMS *Viribus Unitis* con torpedos humanos que conducían minas. Rossetti rechazó la propuesta y la dirección de la misión recayó en Giopp, amigo de Prieto desde la revuelta de Jaca.

El comando se completó con Bibbi, Tommasini, Giovanni Fontana (también anarquista) y Alfredo Cimadori (agente “492” de la OVRA). Las minas se fabricaron en la sede de la Comarcas cenetista de Gandía, situada en el Palau Ducal de los Borja. En Ámsterdam, consiguieron una lancha y la enviaron a Barcelona. Para los últimos detalles, el veinte de febrero de 1937 el comando se trasladó a la base naval de Cartagena. Pero fueron detenidos en Altea (Alicante), encarcelados en la checa de Santa Úrsula en Valencia y sometidos a duros interrogatorios por parte de Justiniano García, si bien Tommasini, excepcional protagonista, apunta que “Hi havia uns quants polonesos i rusos i eren ells els que gestionaven la tascar de fer preguntes” (TOMMASINI, 2012: 169).

Gracias a un completo informe se han desgranado estos hechos (BERNERI, 1984: 332-336). Para algunos de los protagonistas, se trató de un episodio más de la confrontación comunista-libertaria. Para otros, obedeció a una orden de Galarza relacionada con la posesión de la tercera maleta y el asesinato de Londero. Carlo Roselli exponía a Berneri que “E’ Galarza che si opone alla liberazione in nome di Londero, a quanto pare!” (BERNERI, 1984: 125). Finalmente fueron excarcelados gracias a la intervención de destacadas figuras del exilio italiano, de León Jouhaux; Prieto y Esplà. Según Bandini, Galarza accedió a su liberación a cambio de la devolución de fondos y joyas.

Los dos informes culpabilizan directamente a Rada, Meziat y Rexach de apropiarse de los 17,5 millones de francos restantes. También acusan a Meziat de invertir un millón de francos en una compañía minera en México, en la que trabajaron Giopp, Fachinetti y Bibbi a finales de 1938. Según Gioop, esta sociedad “Il fine era, a parte fare un affare, aiutare Bibbi e me come impiegati della Società”. Con todo, en la línea apuntada anteriormente de financiamiento de actividades del exilio italiano, Giopp comentaba en su correspondencia que

Fachinetti e Bibbi, che avevano pensato fare un ginale con libera collaborazione antifascista. Così nacque la Giovine Italia (...) sta tuta nel dispetto che il denaro che io depositai abbia servito a dar vita alla Giovine Italia come Giornale¹².

Según un confidente de la OVRA, en París, Bibbi “viene incessantemente ricercato da due spagnoli che lo accusano di aver trafugato dalla Spagna ingenti valori”, con la orden de asesinarlo. Con todo, el papel de Meziat no queda muy claro si desempeñó funciones de enlace con el gobierno republicano o participó verdaderamente en esta presunta estafa.

11 “Carta desde Tapachula a Tommasini” (01/02/1957), AER, ER, 104.

12 “Carta desde Tapachula a Tommasini” (01/02/1957), AER, ER, 104.

Por último, los dos informes coinciden en relacionar esta trama doble con los todavía misteriosos asesinatos de Camillo Berneri y Francesco Barbieri el cinco de mayo de 1937, convertidos, sobre todo el primero, en los mártires libertarios de los Sucesos de Mayo de Barcelona. Muertes violentas que han recibido diversas interpretaciones sobre sus autores: servicios de inteligencia de la Italia fascista; policías comunistas de la Generalitat catalana o pugnas internas en el exilio italiano como apuntó García Oliver. Los informes, coincidentes con otros testimonios contemporáneos (CALZADO y MARTÍ, 2017: 155-156), señalan que fueron asesinados “por orden de Galarza (...) con el fin de apoderarse de los documentos que tenían en su poder y que comprometían a Galarza y sus hombres” relacionados con las maletas y los 20 millones de francos. Para un contemporáneo de excepción como Giopp: “Io so che Galarza voleva togliere di mezzo un gruppo di testimoni di un furto di 50 milioni li franchi fatto da lui e impedito da Berneri”¹³.

5. EPÍLOGO: AVENTURAS, DESVENTURAS Y ACUSACIONES INFUNDADAS

Los protagonistas de estos acontecimientos emprendieron vidas muy distintas. En el exilio francés murió Ángel Galarza. Enrique Meziat se embarcó hacia Estados Unidos, última residencia conocida. En Francia, la Gestapo capturó a Manuel Muñoz para ser fusilado en España en 1942. Rada murió en España en 1969 después de regresar del exilio latinoamericano. Rexach estableció un comercio en La Habana. Allí, la colonia exiliada le acusó “de haberse adueñado de varios millones de pesetas que le entregó el Ministerio de Defensa español para la compra de armas en París” (CUADRIELLO, 2009: 255 y 264). Fue asesinado por otro exiliado republicano a causa de una disputa política en Ciudad de México. Gino Bibbi regresó a Italia en 1948 y continuó con su militancia desde una actitud acentuadamente anticomunista en medio de polémicas y debates internos. Giopp fue injustamente acusado de apropiarse de una parte del dinero y de ser un espía fascista. Murió en México. En 1941 “La Vital” pasó a manos de Carlos Schneider, al parecer perteneciente a las SS. La fábrica consiguió un espectacular crecimiento hasta su cierre en 1990.

El oscuro pasado de “La Vital” se ha evaporado. Apenas perdura como resto físico su chimenea industrial y un nombre: Centro Comercial “La Vital”. O tempora!, O mores!

BIBLIOGRAFÍA

- ABAD DE SANTILLÁN, D. (1979). *Alfonso XIII, la II República, Francisco Franco*. Madrid: Júcar, D.L.
- ACCIAI, D. (2010). “Berneri e Roselli in Spagna, l'esperienza della Sezione Italiana della Colonna Ascaso” en *Spagna Contemporanea*, 38. Torino: Ed. Dell'Orso, pp. 37-66.
- BANDINI, F. (1990). *Il cono d'ombra: chi armo la mano degli assassini dei fratelli Rosselli*. Milan: SugarCo.
- BERNERI, C. (1984). *Epistolario inedito*, Pistoia: P. Feri e L. Di Lembo, vol. I.
- CALZADO, A. y MARTÍ, B. (2017). *Revolució i Guerra a Gandia (1936-1939)*. Gandia: La Xara.
- CANALI, M. (2004). *Le spie del regime*. Bologna: Il mulino.
- CANTALUPPI, A. y PUPPINI, M. (2016). “Sin haber empuñado un fusil jamás”. *Antifascistas italianas en la Guerra Civil española 1936-1939*. Cuenca: Ed. Universidad de Castilla-La Mancha.
- CUADRIELLO, J.D. (2009). *El exilio republicano en Cuba*. Madrid: Siglo XXI.
- FRANZINELLI, M. (1999). *Il tentacoli dell'OVRA*. Torino: Bollati Borinieri.

¹³ “Carta a Caro Calace” (19/04/1957), AER, ER 104.

- GALZERANO, G. (1999). *Vincenzo Perrone: vita e lotte, esilio e morte dell'anarchico salernitano volontario della libertà in Spagna*. Salerno: Galzerano Editore.
- GREMMO, R. (2008). *Bombe, soldi e anarchia. L'affare Berneri e la tragedia dei libertari italiani in Spagna*. Biella: Storia Ribelle.
- HOWSON, G. (2000). *Armas para España*. Barcelona: Península.
- ÍÑIGUEZ CAMPOS, M. (2016). *Armas vengan de donde vengan: las dificultades de abastecimiento republicanas y su viraje al mercado negro durante el primer año de guerra (julio 1936-mayo 1937)*. Tesis Doctoral: Universidad Complutense de Madrid.
- JORGE, D. (2014). "El vector internacional aumenta en relevancia" en *Studia Historia-Historia Contemporánea*, 32. Salamanca: Universidad de Salamanca, pp. 165-179.
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, J. (2007). *Història de la Vital*. Gandia: CEIC-Alfons el Vell.
- MAGNANI, A. (2010). "L'interprete di Malraux Emanuele Farina: il difficile percorso di un intellettuale antifascista" en *Sentieri della ricerca*. 12. Crodo: Centro Studi Piero Ginocchi, pp. 65-81.
- MÁRQUEZ RODRÍGUEZ, J. y GALLARDO ROMERO, M. (1999). *Juan José Ortiz. General sin Dios ni amo*. Barcelona: Hacer Editorial.
- MARTÍN, D. (2010). *Anarquistas: un siglo de movimiento libertario en España*. Barcelona: Ariel.
- MONTSENY, F. (1987). *Mis primeros cuarenta años (biografías y memorias)*. Barcelona: Plaza&Janes.
- MORELLI, A. (1987). "Les italiens de Belgique face à la guerre d'Espagne" en *Revue Belge d'Histoire Contemporaine*, 1-2. Bruselas: CEGESOMA, pp. 187-214.
- NOVARINO, M. (1994). "El internacionalismo republicano entre las dos guerras mundiales. Relaciones entre republicanos españoles e italianos en el exilio" en *Cuadernos Republicanos*, 17. Madrid: CIERE, pp. 57-74.
- PALMA, P. (2003). *Una bomba per il duce: la centrale antifascista di Pacciardi a Lugano: (1927-1933)*. Soveria Mannelli: Rubettino Editore.
- PAZ, A. (2001). *Crónica de la Columna de Hierro*. Barcelona: VIRUS Editorial.
- PECHAR, S. W. (2016). *L'antifascismo italiano della guerra di Spagna: nuove prospettive di ricerca*. Tesis Doctoral: Universidad de Messina.
- POERIO, I. y SAPERE, V. (2007). *Vento del Sud: gli antifascisti meridionali nella guerra di Spagna*. Cittanova: Istituto "Ugo Arcuri".
- PRIETO, I. (1989). *Cartas a un escultor*. Barcelona: Planeta.
- PUPPINI, M. (2014). "Las difíciles cuentas con el pasado. Bibliografía italiana reciente sobre la Guerra Civil española". *Studia Historia-Historia Contemporánea*, 32, Salamanca: Universidad de Salamanca, pp. 385-399.
- REQUENA GALLEGO, M. y PRADES ARTIGAS, M. L. (2024). «Las Brigadas Internacionales». *Studia Historia-Historia Contemporánea*, 32, Salamanca: Universidad de Salamanca, pp. 181-195.
- RODRIGO, J. (2016). *La guerra fascista: Italia en la Guerra Civil española 1936-1939*. Madrid: Alianza Editorial.
- RUIZ, J. (2012). *El terror rojo*. Barcelona: Espasa Calpe.
- TAVERA, S. (1996). "Caro amico, caro nemico. Carlo Roselli, Camilo Berneri e i libertari catalani, 1936-1939" en Landuyt, A. (coord.). «Carlo Roselli e la Catalogna antifascista». *Quaderni del Circolo Rosselli*, 2. Firenze: Pacini Ed. pp. 49-67.
- TOMMASINI, U. (2012). *Memòries d'un anarquista de Trieste*. Barcelona: Llibres de Matricula.

- VENZA, C. (1996). “La Mecca dell’anarchismo. Esuli libertari italiani a Barcelona durante la Seconda Repubblica”. En A. Landuyt. (coord.). «Carlo Roselli...» pp. 40-48. Pero también la totalidad del número.
- VENZA, C. y DOZIO, M. (2003). «Bibbi, Gino». Recuperado de bfscollezionidigitali.org/index.php/Detail/Object/Show/.../375. [Consulta: 08 de junio de 2015].
- VIÑAS, Á. (2007). *El escudo de la República*. Barcelona: Crítica.
- VIÑAS, Á. y BLANCO, J.D. (dir.) (2017). *La Guerra Civil española, una visión bibliográfica*. Madrid: Ed. Marcial Pons, edición digital.